

Notice d'information

Madame, Monsieur,

Nous vous remercions vivement de votre intérêt pour le Rendez-vous du Carnet Voyage et sommes ravis de pouvoir vous retrouver après une édition 2020 annulée en raison de la pandémie.

Veuillez trouver ci-joint le dossier d'inscription à la journée scolaire du **vendredi 19 novembre 2021**.

La mise en place d'un projet pédagogique autour du carnet de voyage durant l'année scolaire et la participation au concours scolaire du carnet de voyage de l'année en cours seront des critères de choix dans la sélection des classes.

Lors de cette journée, chaque classe pourra participer à une activité proposée au choix (atelier, rencontre) : voir détails ci-après) dans la limite des places disponibles.

Le dossier inclut :

- ❖ Une lettre de motivation précisant vos objectifs pédagogiques,
- ❖ Le bulletin d'inscription dûment complété.
- ❖ La pré-inscription facultative au concours scolaire du carnet de voyage pour l'année 2021/2022.
Toutes les modalités d'inscription seront disponibles sur notre site internet : <https://www.rendezvous-carnetdevoyage.com/>

Une participation forfaitaire de 50 € par classe sera facturée à votre établissement à l'issue de la manifestation.

En cas d'acceptation de votre dossier, vous recevrez un dossier pédagogique contenant une présentation de l'association Il Faut Aller Voir, du Rendez-vous du Carnet de Voyage, des artistes et une fiche de réflexion afin de vous préparer au mieux à la manifestation.

Les dispositions sanitaires vous seront communiquées au moment de votre inscription définitive.

Attention, tout dossier incomplet ne pourra pas être pris en compte ! Vous aurez un retour définitif concernant votre inscription par mail avant les vacances de Toussaint.

**LE DOSSIER D'INSCRIPTION EST À RETOURNER IMPÉRATIVEMENT
AVANT LE 05 OCTOBRE 2021**

Soit par mail : alice.padioleau@ifav.fr

Soit à l'adresse suivante : **Association Il Faut Aller Voir**

« Participation scolaire »

21 rue Jean Richepin

63000 Clermont-Ferrand

En cas de besoin ou de difficulté pour remplir le dossier, vous pouvez prendre contact avec Alice Padioleau par mail : alice.padioleau@ifav.fr

**Bulletin d'inscription au 21^e Rendez-vous du Carnet de Voyage
Journée Scolaire – Vendredi 19 novembre 2021 – Primaire**

Merci de remplir un bulletin pour chaque classe.

Établissement :

Classe (niveau à spécifier) :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Mail : Tél/ Portable :

Nom de l'enseignant référent :

Nombre d'élèves : Nombre d'accompagnateurs :

IMPÉRATIF :

Mail de l'enseignant référent : Portable :

Pour des raisons de sécurité, l'organisation ne mettra pas de vestiaires à disposition des classes. Merci de prendre vos dispositions en amont.

► Participation Financière

La participation au Rendez-vous est payante. Le tarif pour une classe s'élève à **50 €**.

Achat du catalogue du 21^e Rendez-Vous du Carnet de Voyage qui comporte une présentation illustrée des artistes, des focus, et expose les différents projets menés par l'Association (15 €) :

Oui Non

Nombre d'exemplaire(s) : exemplaire(s)

La facture sera adressée à votre établissement après la manifestation.

► Activités souhaitées par classe

Classez vos vœux par ordre de préférence. Les activités seront attribuées dans la limite des places disponibles.

Vœux	N°	Nom de l'activité	Nombre d'élèves
1 ^{er} choix			
2 ^{ème} choix			
3 ^{ème} choix			

Récapitulatif des documents envoyés

Fiche d'inscription Lettre de motivation Autre :

Pré-inscription au concours via le site de Canopé

- ❖ **Les ateliers** : Durée 1h30, dans la limite de 25 élèves. Une classe ne peut s'inscrire qu'à un atelier et doit obligatoirement être accompagnée du ou des enseignants responsables.

Note : Le matériel spécifique est fourni par l'association. Merci de prévoir le matériel standard : quelques stylos, crayons, gommes, feutres, ciseaux, colle.

N°	Horaires	Intervenants	Descriptifs
1	09h30 - 11h00	Marie DÉTRÉÉ	<p align="center">Constitue un beau livre accordéon avec des dessins moches !</p> <p>Il s'agit de demander à chaque enfant de venir avec des dessins qu'il trouve moches ou pas aboutis et ensemble nous allons les découper et les assembler pour créer un beau livre accordéon, son carnet de voyage intime !</p> <p>Attention : Chaque élève devra apporter des dessins qu'il trouve moches ainsi que des cartonnets légers pour réaliser la couverture et le dos (par exemple des emballages de céréales)</p>
2	13h00 - 14h30	Maguy BARNERIAS	<p align="center">À la découverte de la Crète</p> <p>Parcourir le carnet à la découverte de la Crète, ses paysages, sa culture, la légende de Minos, roi de la mythologie grecque. Questionner le disque de Phaistos, objet archéologique imprimé d'hiéroglyphes et découvert dans les ruines de ce palais. Composer par collage et dessin sa propre spirale avec signes, motifs et fragments d'images. Imaginer l'histoire de son disque.</p>
3	13h00 - 14h30	Émeline RÉTIF	<p align="center">Musiques, arômes et images : une initiation au récit de voyage</p> <p>Après s'être plongés dans plusieurs carnets de voyages sonores et littéraires, les élèves se feront explorateurs et exploratrices. En faisant appel à tous leurs sens, ils décriront un lieu lointain puis un lieu familial. Nous échangerons ensuite autour des textes réalisés.</p>

❖ **Les rencontres avec un carnettiste** : Durée 45 minutes.

Note : Ces rencontres ont pour but de mettre en contact des élèves avec des auteurs de carnets de voyage. Le carnettiste évoque son voyage, montre son carnet et essaye de susciter les questions pour qu'un échange s'instaure.

Fonctionnement : 2 à 3 classes par rencontre, de niveau sensiblement égal.

N°	Horaires	Intervenants	Descriptifs
			Au cœur de la jungle asiatique
4	9h30 - 10h15	Raphaël SEYFRIED	Partons au cœur de la jungle asiatique en créant une illustration ronde. Lianes, racines géantes et d'autres plantes carnivores créeront l'ambiance de ce voyage.
			Créer son carnet de voyage sans savoir dessiner
5	10h30 - 11h15	Lucile GROISY	Il est possible pour tout le monde de réaliser un carnet de voyage, même pour ceux qui pensent ne pas savoir dessiner. L'atelier permettra de mettre en pratique avec un exemple de carnet de voyage du Japon en se basant sur mon voyage, mes anecdotes... et de répondre aux questions suivantes : Quel thème choisir pour mettre en valeur le lieu visité ? Comment agrémenter les pages de titres, textes, photos, objets collectés... ? Comment obtenir un contenu qualitatif et varié ? Quelle mise en page adopter ?
			La musique comme expression culturelle
6	11h30 - 12h15	Livio FANIA	La raison principale qui a déclenché le voyage au Cap Vert raconté dans le carnet de Livio FANIA "il cammino delle gocce" fut la construction d'un petit instrument traditionnel, le cavaquinho. Dans cette rencontre, l'auteur explique comment la musique a constitué un élément fédérateur de son périple, et comment cette expression artistique représente un langage universel.
			Carnettiste, mon engagement pour l'Amazonie
7	11h30 - 12h15	Étienne DRUON	Mon travail de terrain de carnettiste me permet modestement d'informer et de sensibiliser le public sur certains sujets. A travers mes dessins et divers objets récoltés sur place, je présenterais brièvement dans un premier temps cet environnement si particulier avant d'expliquer pourquoi il est si important de le protéger et surtout comment -dans son quotidien- chacun peut le faire à travers de petits gestes.
			Questions-Réponses sur la Chine, le Japon et la Corée
8	13h30-14h15	Laura DILÉ	Les élèves préparent quelques questions, par exemple : « Que mange t'on le matin au Japon, en Corée, en Chine ? » « Comment dit-on « bonjour » dans ces pays ? » Les réponses seront illustrées avec des vidéos, photos et croquis du voyage. Nous en profiterons pour partir à la découverte du contenu d'un sac de voyage (vêtements, matériel, ...) pour un an de voyage.